



CULTURA DEL LAVORO NELL'UNIVERSITÀ ESPERIENZE IN CORSO

11 MAGGIO 2023

Mattina – Palazzo del Rettorato, Banchi di Sotto, Siena
Pomeriggio – Presidio San Francesco, Piazza San Francesco, Siena

■ PALAZZO DEL RETTORATO

Ore 9:45 - 10:45
Saluti di benvenuto

Roberto Di Pietra
Maria Assunta Zanetti

Introduzione
Salvatore Cuzzocrea
Marcella Gargano
Marisa Michelini
Antonio Uricchio

RICORDO DI ANDREA MESSERI
Francesca Bianchi

Ore 10:45 - 12:15
Tavola Rotonda
**IL LAVORO COME DISPOSITIVO TRASFORMATIVO
NELLA DIDATTICA E NELL'ORGANIZZAZIONE**

Coordina **Roberto Di Pietra**
Intervengono **Daniela Mapelli, Claudio Pettinari,**
Alberto Felice De Toni, Andrea Prencipe, Alessandra Petrucci,
Fabrizio Bernini, Chiara Corazza.

Ore 12:15 – 13:30
Tavola Rotonda
RIFLESSIONI DALLA RICERCA E DALLE ESPERIENZE INNOVATIVE
Coordina **Loretta Fabbri**
Intervengono **Federico Butera, Angelo Riccaboni,**
Michele Tiraboschi, Arduino Salatin, Claudio Gentili.

WWW.CONGRESSI.UNISI.IT/GEOUNISI

■ SEDE SAN FRANCESCO

Ore 14:30 -16:30
TAVOLI DI LAVORO

T1 - LA DIDATTICA NELLA PROSPETTIVA DEL LAVORO (Aula Cripta)
Coordinano **Remo Job** e **Marisa Michelini**

T2 - LE PROFESSIONI NEI CORSI DI STUDIO (Aula Romani)
Coordinano **Roberto Moscati** e **Maurizio Tira**

T3 - IL LAVORO: QUALE ORIENTAMENTO? (Aula 7)
Coordinano **Francesca Bianchi** e **Anna Grimaldi**

16:45 - 17:45
REPORT DEI GRUPPI (Aula Cripta)

17:45
CONCLUSIONI (Aula Cripta)
A cura di **Roberto Di Pietra** e **Marisa Michelini**

COMITATO TECNICO SCIENTIFICO: Bianchi Francesca, Roberto Di Pietra, Loretta Fabbri, Claudio Gentili, Anna Grimaldi, Marisa Michelini, Stefano Molina, Roberto Moscati, Maria Assunta Zanetti

SEGRETERIA SCIENTIFICA: geo@uniud.it - marisa.michelini@uniud.it

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA LOCALE: Roberta Corsi (Segreteria del Rettore), roberta.corsi@unisi.it, 0577 235452

Partecipazione al Seminario:
tutti gli interessati sono invitati
a compilare entro il 7 maggio 2023
il FORM pubblicato in questa pagina
<https://forms.office.com/e/YNVbnv1Q0a>

